

## 5 - Evaluation conjointe et discussion à froid avec les apprenant-es

---

**Objectif :** mettre en place une analyse réflexive sur les activités vécues pour récolter le point de vue des apprenant-es sur la manière dont le numérique a impacté l'expérience d'apprentissage dans la salle de cours, mais aussi pour comprendre comment les personnes ont vécu ces expériences, ce qui s'est passé pour elle. Parfois cela permet aussi d'évoquer l'impact des apprentissages et les usages du numérique en dehors du cours.

**IMPORTANT:** il ne s'agit pas de comprendre le « pourquoi » les personnes ont fait ci ou ça (justification) mais plutôt de parler du « comment » (déroulement des étapes, du déroulement, sans jugement). Cela permet de rester attentifs à ce qui s'est passé et au vécu des personnes (activités, stratégies, émotions, etc.), sans "se perdre" dans des analyses, des explications abstraites ou des généralisations, qui ne sont pas utiles pour cette démarche.

### Principes de base pour l'évaluation à froid

Les questions qui sont proposées sont indicatives, le formateur-trice peut choisir les questions qui lui semblent les plus pertinentes, mais ce qui est important c'est de respecter l'intention de la démarche et de faire parler les apprenant-es des expériences vécues, en favorisant une prise de distance et l'analyse réflexive grâce à une démarche collective. Suggestions :

- Préparez-vous en amont, lisez les questions proposées pour être prêts à soutenir les échanges et disposer des formules de relance en cas de besoin.
- Réunissez les personnes en cercle pour favoriser les échanges en groupe et une ambiance conviviale, utilisez un bâton de la parole pour éviter que les gens parlent en même temps.
- Il n'y a pas de juste et de faux, chacun a le droit de donner ses réponses, les ressentis ne doivent pas être jugés.
- Il ne s'agit pas de « rendre des comptes » sur son usage du numérique ou ses apprentissages, juste de parler de ce qui s'est passé et de comment on l'a vécu.
- Le-la formateur-trice ne doit pas induire des réponses, il ne faut pas parler du numérique comme une plus-value, mais comme un support parmi d'autres.
- Il est possible d'utiliser les cartes-photos numériques DORA pour soutenir la discussion ([www.crfba.ch/cartes-photo](http://www.crfba.ch/cartes-photo)).

L'inspiration théorique de l'entretien collectif est l'entretien d'explicitation élaboré par Vermersch (1994). Cet entretien vise une **description** de l'activité qui s'est déroulée pour comprendre le vécu de la personne. Le but est de s'informer de ce qui s'est passé et de ce qui a aussi été implicite dans la démarche. Les éléments de référence pour l'entretien d'explicitation sont les suivants :

- Proposer un **contrat de communication** : "Je vous propose que l'on échange par rapport aux deux derniers cours que nous avons vécu, est-ce que vous êtes d'accord avec moi ?"
- Tourner l'attention des personnes vers une **situation singulière** qui s'est effectivement déroulée. La verbalisation concerne une activité réelle, spécifiée dans le temps et dans l'espace.
- Si utile, faire **évoquer** la situation de référence, où la personne est davantage en contact avec son expérience passée qu'avec la situation présente.
- **Guider** vers une évocation des sens et des émotions, de manière à solliciter la mémoire concrète et **utiliser** des verbes d'action et relancer le questionnement vers les informations concernant l'action.

- **Questionner** autour de questions descriptives (en évitant le "pourquoi") pour **accompagner** la prise de conscience avec un guidage s'effectuant selon le déroulement temporel de l'action ("on a commencé par... ensuite on a fait ceci..., etc.").

## Introduction

On commence par rappeler l'objectif de la discussion: comparer les deux activités numérique et non-numérique. Rappelez rapidement les activités en question (quand elles ont eu lieu, objectifs visés, activité concrètes).

- Vous avez participé à des activités pendant vos cours et nous allons discuter de la manière dont vous vous êtes sentis pendant ces activités. Nous parlerons aussi de la manière dont vous avez appris pendant le cours grâce aux activités.
- Droits : on vous demande de participer activement aux activités et aux discussions, mais sentez-vous libres de répondre ou de ne pas répondre.
- Tout ce que vous dites dans cette discussion n'aura aucun d'impact sur votre formation ou vos éventuelles évaluations.

## Questions indicatives

- De quoi vous rappelez-vous de ces deux activités ? Est-ce que vous avez un exemple, une situation, un souvenir à partager ? Quelles étaient les étapes chronologiques de l'action ?
  - a. En termes d'activités concrètes et factuelles : quel était le cadre, l'ambiance, l'environnement dans lequel cette activité a eu lieu ? Comment vous avez vécu ces cours ? Dans quelle mesure étiez-vous impliqué-e, intéressé-e ? etc.
  - b. La notion d'effort pourrait être utile: qu'est-ce qui vous avez demandé plus d'effort ? Qu'est-ce qui vous a le plus fatigué ou pas fatigué ?
  - c. En termes de vécu (émotions, difficultés, succès, etc.) : qu'est-ce que vous voyez à ce moment-là ? Quelles étaient vos sensations, vos impressions, vos ressentis ? Qu'est-ce qui était difficile pour vous ? Qu'est-ce qui a été plus facile ?
- Qu'est-ce que vous avez appris dans ces deux activités ?
  - a. En termes d'apprentissages (j'ai compris cela, j'ai appris cela, etc.) : est-ce que vous pouvez essayer de me décrire ce que vous faisiez ?
  - b. En termes de transferts : quels ont été les temps forts ? Avez-vous utilisé ce que vous avez appris en dehors du cours ? Qu'est-ce qui vous a aidé à mieux apprendre ? Quelle activité avez-vous aimé le plus ?
  - c. Il est possible de faire expliciter les transferts : cela peut concerner les objectifs non-numériques (vocabulaire, phrases utiles dans tel ou tel scénario, etc.) mais aussi des compétences numériques
- Quelles différences vous avez vu entre les deux activités vécues ? Quels sont les points communs ou les fils conducteurs entre les différentes activités ?
  - a. On peut rappeler le déroulement des deux activités pour solliciter la prise de parole

**Après la discussion n'oubliez pas de remplir le journal de bord !!**