

#### Atelier 4

##### **L'atelier de prononciation de l'Association Français en Jeu**

Lors de la journée d'échange de la CRFBA, nous vous proposons de découvrir par la pratique l'atelier de prononciation de Français en Jeu.

Depuis 2017, l'Association Français en Jeu propose un atelier pour personnes de niveau A1.2 à B1, alphabétisées, rencontrant des difficultés de prononciation. Cet atelier est proposé trois fois par année, sous forme de modules bihebdomadaires de quatre semaines. Il permet d'aborder les sujets du rythme, de la syllabation, de l'accentuation, de l'intonation, des groupes rythmiques, des systèmes consonantiques et vocaliques, de la prononciation économique ainsi que de la gestuelle du français oral. L'atelier vise à améliorer le rythme, la prononciation et la mélodie du français parlé. Cela permet de gagner une aisance à s'exprimer et par là-même une autonomie dans la vie quotidienne.

L'approche pédagogique utilisée s'appuie sur :

la psychodramaturgie linguistique de Bernard Dufeu

<https://www.psychodramaturgie.org/fr/>

la séquence didactique du Cours de vacances de l'UNIL

<https://www.unil.ch/cvac/home/menuinst/recherche-en-education.html>

[https://www.payot.ch/Detail/des\\_jeux\\_de\\_langage\\_chez\\_lenfant-yves\\_erard-9782940516773](https://www.payot.ch/Detail/des_jeux_de_langage_chez_lenfant-yves_erard-9782940516773)

[https://www.payot.ch/Detail/le\\_rythme\\_du\\_francais\\_parle-pagel\\_dario-9782011557599?fp=1](https://www.payot.ch/Detail/le_rythme_du_francais_parle-pagel_dario-9782011557599?fp=1)

l'outil didactique de l'enseignement de la langue française Phonocolor

<http://www.phonocolor.ch>

Une continuité de formation en autonomie via les outils informatiques est également possible en dehors des ateliers.

*Svetlana Zenger, formatrice de l'atelier de prononciation et Claire-Lise Dubois Amiguet, responsable de pôle, Français en Jeu Lausanne.*